

O CORAÇÃO DA TRINDADE

Coordenação: Ir. Miria T. Kolling



Glória à Trindade de Amor (Missa)

1. Glória à Trindade (Abertura)

*Letra: José Thomaz Filho
Música: Ir. Míria T. Kolling*

(Solene, majestoso)

1.: Sa - be - do - ri - a in - fi - ni - ta, re - ge e sus - ten - ta o u - ni -
 ver - so. Sei que es - ta flor tão bo - ni - ta E o mais dis - tan - te e di -
 ver - so não fo - ram fei - tos do na - da: Tu - do nas - ceu des - se A -
 mor Que se faz fon - te e mo - ra - da. Gló - ria ao bom Deus Cri - a - dor!
 Refrão: Gló - ri - a! Gló - ria à Trin - da - de de A - mor! Gló - ri - a! Gló - ri - a à Par - ti - lha to -
 tal! Gló - ri - a! Dá - nos tua luz, teu ca - lor, Fa - ze de nós teu si -
 nal! Gló - ri - a (Gló - ri - a!) 2. Mi - se - ri...

1.
Sabedoria infinita
rege e sustenta o universo.
Sei que esta flor tão bonita
e o mais distante e diverso
não foram feitos do nada:
Tudo nasceu desse Amor
que se faz fonte e morada.
Glória ao bom Deus, Criador!

Refrão:

Glória!
Glória à Trindade de Amor!
Glória!
Glória à Partilha total!
Glória!
Dá-nos tua luz, teu calor,
Faze de nós teu sinal!
Glória!

2.
Misericórdia infinita
mora no seio desta vida.
Dentro da gente palpita
uma vontade incontida
de paraíso na terra.
Mas nossos passos e mãos
servem à paz ou à guerra ...
Deus é o Irmão entre irmãos!

3.
Uma Aliança infinita
faz do pequeno o mais nobre.
Quem na esperança acredita
tome sua cruz, se desdobre,
plante sem medo o futuro.
Deus quer a paz, quer o bem
e tem o rumo seguro.
Ó Santo Espírito, vem!

2. Glória e Louvor eternamente! (Salmo Responsorial) (Dn 3, 52 ss)

Letra: José Thomaz Filho
Música: Ir Míria T. Kolling

(Canção)

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. The first system is the chorus, starting with the lyrics 'Refrão: Gló-ria e lou - vor e - ter - na - men - te ao nos - so Deus! Gló - ria e lou -'. The second system continues the chorus with 'vor e - ter - na - men - te ao nos - so Deus!'. The third system is the first verse, starting with '1.: Ben - di - to se - jas Tu, ó Deus da vi - da! Mol - das - te as pro - fun - de - zas e o in - fi - ni - to. O mar, a ter - ra, o céu, tu - do con - vi - da: "Lou - ve - mos nos - so Deus, se - ja ben - di - to!"'. The score includes various chords such as Gm, Cm, D7, F7, Bb, G7, and A.

Refrão: Gló-ria e lou - vor e - ter - na - men - te ao nos - so Deus! Gló - ria e lou -

vor e - ter - na - men - te ao nos - so Deus!

1.: Ben - di - to se - jas Tu, ó Deus da vi - da! Mol - das - te as pro - fun - de - zas e o in - fi - ni - to. O mar, a ter - ra, o céu, tu - do con - vi - da: "Lou - ve - mos nos - so Deus, se - ja ben - di - to!"

Ano A

Refrão:

Glória e louvor eternamente ao nosso Deus! (Bis)

1.

Bendito sejas tu, ó Deus da vida!
Moldaste as profundezas e o infinito.
O mar, a terra, o céu, tudo convida:
"Louvemos nosso Deus, seja bendito!"

2.

Bendito sejas tu, Deus do universo!
Teu sopro foi de amor e num sorriso
tua mão compôs a vida como um verso,
tua voz nos convidou ao paraíso!

3.

Bendito sejas tu, Deus da aliança!
Chamaste dentre os povos o teu povo,
nutriste em nossos pais viva esperança,
mostrando teu amor sempre de novo!

Ano B - Sl 33(32)

Refrão:

Feliz o povo que caminha no Senhor! (Bis)

1.

Senhor, a tua Palavra é a própria fonte
de toda a criação, de quanto existe:
dos átomos, estrelas, do horizonte,
da vida, do que foi, do que persiste.

2.

Senhor, a tua Palavra é de verdade.
Tu és o nosso Deus que tudo anima.
Justiça, retidão, fidelidade
revelam de tua graça a melhor rima.

3.

Senhor, que teu olhar seja clemência.
Somente o teu amor nos dá sustento.
Nas horas de sofrer e de carência
teu sopro seja sempre o nosso alento.

4.

Tu és o nosso auxílio e fortaleza;
perfeita segurança, nos teus braços;
tua graça é nossa luz, nossa defesa.
Senhor, em ti confiam nossos passos.

Ano C - Sl 9(8)

Refrão:

Que o céu e a terra glorifiquem o teu nome! (Bis)

1.

Senhor, não somos mais que um grão de areia
em meio à criação que nos rodeia.
Grandeza, que harmonia primorosa:
estrelas, uma abelha numa rosa!

2.

E em meio a tanto encanto não te esqueces
do nosso coração que sempre aqueces!
Te inclinas e preparas a dosagem,
e sopras e contemplas tua imagem!

3.

Tu és o Deus Amor, o Deus partilha,
a luz, toda unidade, a melhor trilha!
E entregas o teu sonho em confiança:
compormos paraíso em nossa andança!

4.

E temos tudo à mão para fazê-lo:
a vida, a natureza, o nosso zelo.
Nos dás a liberdade na esperança
de agirmos sempre à tua semelhança.

Obs.: Os Anos B e C têm a mesma melodia do Ano A.

3. Aleluia! Tua Palavra é fecunda, Senhor!

Letra: José Thomaz Filho
Música: Ir. Miria T. Kolling

(Modinha - frevo)

Refrão: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia!

A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia!

1.: Tua Pa - la - vra é fe - cum - da, Se - nhor! O u - ni - ver - so, os vi - ven - tes, teu

po - vo ne - la en - con - tram ra - zão e vi - gor. A - le -

lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

Refrão: Aleluia, aleluia, aleluia! (Bis)

1. Tua Palavra é fecunda, Senhor.
O universo, os vivos, teu povo
nela encontram razão e vigor.
Aleluia! Aleluia! Aleluia! Aleluia!

2. Tua Palavra nos cria e conduz;
se caímos, nos chamas de novo.
Tu és Pai, nosso Irmão, nossa Luz!
Aleluia! Aleluia! Aleluia! Aleluia!

4. Glória a Deus que nos prepara o Pão ! (Oferendas)

Letra: José Thomaz Filho
Música: Ir. Miria T. Kolling

(Balada)

1.: No cui - da - do da se - men - te, ter - ra bo - a, fru - to
no - bre. Teu a - mor é que se faz pre - sen - te! Nos - so em - pe - nho cres - ça e
se des - do - bre, se des - do - bre!

Refrão: Gló - ria ao Pai em vi - da, e can - to! Gló - ria ao Fi - lho, nos - so Ir - mão!

Gló - ria ao Es - pi - ri - to que é San - to! Gló - ria a Deus que a - qui nos pre - pa - ra o Pão!

1.
No cuidado da semente
terra boa, fruto nobre.
Teu amor é que se faz presente!
Nosso empenho cresça e se desdobre, se desdobre!

Refrão: Glória ao Pai em vida e canto!
Glória ao Filho, nosso Irmão!
Glória ao Espírito que é Santo!
Glória a Deus que aqui nos prepara o Pão!

2.
Do cuidado com a vida
o perdão prepara a mesa.
Teu amor sustenta a nossa lida!
Nosso empenho cresça em tal firmeza, tal firmeza!

3.
Ao cuidado com a história
paraíso é que nos chama.
Teu amor é luz, fiel memória!
Nosso empenho cresça nessa chama, nessa chama!

5. Total Comunhão !

Letra: José Thomaz Filho
Música: Ir. Miria T. Kolling

(Canção)

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of four systems of music. The first system has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second system has a treble clef and a key signature of one sharp. The third system has a treble clef and a key signature of one sharp. The fourth system has a treble clef and a key signature of one sharp. The bass line is written in a lower register, likely for a bass guitar or double bass. The lyrics are written below the notes.

1.: Teu a - mor vai a - lém da me - di - da, se a me - di - da é o meu pró - prio pen -
sar. O teu so - nho é par - ti - lha e con - vi - da to - do ser a sa - ber par - ti -
lhar. **Refrão:** Teu A - mor é de Pai e de Fi - lho, sem li - mi - te, é de e - ter - no vi -
gor, É do Es - pí - ri - to San - to teu bri - lho, é to - tal co - mu - nhão teu a - mor!

1.
Teu amor vai além da medida,
se a medida é o meu próprio pensar.
O teu sonho é partilha e convida
todo ser a saber partilhar.

Refrão:
Teu Amor é de Pai e de Filho,
sem limite, é de eterno vigor,
é de Espírito Santo teu brilho,
é total Comunhão teu Amor!

2.
Teu Amor vai além da medida,
se a medida é o que posso fazer.
O universo confirma que a vida
é o sublime destino do ser.

3.
Teu Amor vai além da medida,
se a medida é o que posso dizer.
Minha voz é tão frágil, partida,
só tua voz é que ensina a viver.

4.
Teu Amor vai além da medida,
se a medida é o que sei merecer.
Meu sustento, razão, minha lida
só tuas mãos é que podem manter.

5.
Teu Amor vai além da medida,
se a medida é meu próprio querer.
Quero a paz nesta terra sofrida,
e tu queres o céu estender.

6. A voz do silêncio (Após a Comunhão)

Letra: João de Araújo

Música: Ir. Miria T. Kolling

(Calmamente, com sentimento)

The musical score is written for voice and piano. It consists of six systems of music. The first system includes a piano introduction with a treble clef and a bass clef, both in C major. The key signature has one flat (B-flat). The tempo/mood is 'Calmamente, com sentimento'. The score includes lyrics in Portuguese and guitar chords: Bbm, Am, Dm, Dp, Gm7, C, F. The second system continues the melody and accompaniment with chords Am, G#°, Gm, A7, Dm, G7. The third system has chords C, G, C, F, Am, C°, D7, Gm. The fourth system has chords Bbm, Am, Dm, Gm7, C, F. The fifth system is marked '(Final)' and has chords Bbm, Am, Dm, Dp, Gm, C7, Bb, F, Gm7, Bbm, F. The lyrics are: '1.: A - go - ra é si - lên - cio que Si - lên - cio que lên - cio na ter - ra e no céu, si - lên - cio que can - ta lou - vo - res a pre - ga, ser - mão re - den - tor, Sem sons, sem pa - la - vras, só luz do Se - Deus! O can - to é si - lên - cio, Al - tar de fer - vor, na nhor! Ta - ma - nha e - lo - quên - cia nas vo - zes não há. Es - paz tão i - mer - sa, a - bis - mo de a - mor! cu - ta o si - lên - cio, pois Deus ne - le es - tá!

B.C...

1. Agora é silêncio na terra e no Céu,
Silêncio que canta louvores a Deus!
A cruz é silêncio Altar de fervor,
Na paz tão imersa, abismo de amor!

B.C...

2. Silêncio que prega, sermão redentor.
Sem sons, sem palavras, só luz do Senhor!
Tamanha eloquência nas vozes não há,
Escuta o silêncio, pois Deus nele está!

B.C...

7. Maria presente! (Final - Louvor)

Letra: José Thomaz Filho
Música: Ir. Miria T. Kolling

(Samba-canção)

The musical score is written in treble and bass clefs with a common time signature. It includes a key signature of one sharp (F#) and various chords such as C, C#, Dm, E7, Am, B7, Em, A7, Fm, G7, F, Gm/E, C7, Fm, C, Am, Dm, G, C, Am, F, and G. The lyrics are written below the notes.

I.: Quan - do a histó - ria a - ma - du - re - ce, Na - za - ré fi - ca sur - pre - sa: U - ma Vir - gem se o - fe -
re - ce, Deus se sen - ta à nos - sa me - sa, Deus se sen - ta à nos - sa me - sa

Refrão: Gló - ria a Ti Deus do u - ni - ver - so, O teu so - pro vi - ve em mim!

Tu re - ú - nes o dis - per - so! Tu sus - ten - tas o meu Sim!

1.
Quando a história amadurece
Nazaré fica surpresa:
uma virgem se oferece,
Deus se senta à nossa mesa! (Bis)

Refrão:
Glória a ti, Deus do universo,
o teu Sopro vive em mim!
Tu reúnes o disperso!
Tu sustentas o meu sim!

2.
Pelas ruas a verdade
ganha força, ganha vida.
Pra manter fidelidade,
junto à cruz a mãe ferida! (Bis)

3.
Foi-se ao chão bela semente ...
Nova luz, nova memória!
E Maria, Mãe presente:
"Renovemos toda a história!" (Bis)

8. Ó TRINDADE IMENSA E UNA
(Hino - Vésperas da SSma. Trindade, LH)

Música: Ir. Miria T. Kolling

(Valsa lenta) C7 F C7 F Am D Gm -

O Trin - da - de i - men - sa e u - na, vos - sa for - ça tu - do cri - a; vos - sa

mão que re - ge os tem - pos, an - tes des - tes e - xis - ti - a.

Bbm F C7 F

The musical score is written for piano in 3/4 time, marked '(Valsa lenta)'. It consists of two systems of music. The first system has a key signature of one flat (Bb) and a common time signature of 3/4. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. Chords are indicated above the staff: C7, F, C7, F, Am, D, and Gm. The lyrics are: 'O Trin - da - de i - men - sa e u - na, vos - sa for - ça tu - do cri - a; vos - sa'. The second system continues the melody and bass line. Chords are indicated above the staff: Bbm, F, C7, and F. The lyrics are: 'mão que re - ge os tem - pos, an - tes des - tes e - xis - ti - a.'

1.
Ó Trindade imensa e una,
vossa força tudo cria;
vossa mão, que rege os tempos,
antes deles existia.

2.
Vos, feliz, num gozo pleno,
totalmente vos bastais.
Pura, simples, generosa,
terra e espaços abraçais.

3.
Pai, da graça fonte viva,
Luz da glória de Deus Pai,
Santo Espírito da vida,
que no Amor os enlaçais.

4.
Só por Vós, Trindade Santa,
suma origem, todo bem,
todo ser, toda beleza,
toda vida se mantém.

5.
Nós, os filhos adotivos,
pela graça consagrados,
nos tornemos templos vivos,
a Vós sempre dedicados.

6.
Ó Luz viva, reuni-nos
com os anjos, lá nos céus,
no louvor da vossa glória
que veremos, sem ter véus.

9. LOUVOR À TRINDADE

Letra: João de Araújo

Música: Ir. Miria T. Kolling

(Em forma de hino)

Trin-da-de San-ta Mis-té-rio ar-den-te, Que ter-ra e céus en-cheis de a -
mor, Do sol nas-cen-te ao sol po-en-te, A vós a gló-ria, a vós lou-vor!
Ó Pai sem-pi-ter-no e Deus San-to, Ó fon-te do_a-mor di-vi-
nal, No sim-ples lou-vor des-te can-to, o_en-can-to da paz e-ter-
nal! Em-ti se-rão sem-pre ben-di-tas as vi-das de pu-ro fer-
vor, Pois vão ha-bi-tar, co-mo ha-bi-tas, Na luz tão ful-gen-te do_a-mor!

Refrão: Trindade santa, Mistério ardente,
Que terra e céus encheis de amor,
Do sol nascente ao sol poente,
A vós a glória, a vós louvor!

1. Ó Pai sempiterno e Deus santo, Ó fonte do amor divinal,
No simples louvor deste canto o encanto da paz eterna!
Em ti serão sempre benditas as vidas de puro fervor,
Pois vão habitar, como habitas, na luz tão fulgente do amor!
2. Jesus, Verbo Eterno, encarnado, ó Filho de Deus Salvador,
Já antes do mundo gerado, no seio do Pai, com ardor,
És sempre da ovelha perdida pastor e caminho de luz,
E para do Céu nos dar vida morreste nos braços da cruz!
3. Do Céu vem, Espírito Santo, segredo do Céu vem nos dar,
Transforma dos pobres o pranto em gotas de paz, a salvar!
És Dom, e do Reino concedes mil dons em sublime infusão,
Do Pai e do Filho procedes, amor que é total comunhão!

10. O CORAÇÃO DA TRINDADE

Letra: José Thomaz Filho
Música: Ir. Miria T. Kolling

(Bolero)

1. Do co-ra-ção da Trin-da-de to-da har-mo-ni-a bro-tou:
"Fa-çam-se es-tre-las e o mun-do", e a hu-ma-ni-da-de a-cor-dou.
O pa-ra-í-so per-fei-to, so-nho que a gen-te car-re-ga,
só a li-ber-da-de o cul-ti-va, só a li-ber-da-de o re-ne-ga! Refrão: O co-ra-
ção da Trin-da-de, co-mo de tu-do sa-bi-a, Des-de o co-
me-ço con-ta-va com o teu SIM, ó Ma-ri-a!

1.
Do coração da Trindade
toda harmonia brotou:
"Façam-se estrelas e o mundo",
e a humanidade acordou.
O paraíso perfeito,
sonho que a gente carrega,
só a liberdade o cultiva,
só a liberdade o renega.

Refrão:
O coração da Trindade,
como de tudo sabia,
desde o começo contava
com o teu Sim, ó Maria!

2.
No coração da Trindade
nosso destino se inscreve:
todos irmãos neste mundo
que é uma passagem tão breve!
Mas ambição, prepotência
logo põem tudo a perder.
"Deus, entretanto, não perde!"
vêm os profetas dizer.

3.
O coração da Trindade
sempre descobre um caminho:
ouve os clamores do povo
e não o deixa sozinho.
Vem partilhar nossa dor
num compromisso profundo:
no coração de um menino
Deus é um Irmão neste mundo!

4.
No coração da Trindade
o Amor de Deus que é de Pai,
Amor de Espírito e Filho,
luz que jamais se retrai,
vence o caminho da cruz,
de toda dor e da morte
e nos escolhe por mãe
quem nos anime e conforte!

11. TRINDADE SANTA EM MIM !

Letra e Música: Ir. Miria T. Kolling

(Modinha - canção)

Deus, Trin - da - de San - ta em mim, Vi - vo só de
 Ti, Bus - can - te sou Do céu - a - bis - mo fei - to
 luz, Pre - sen - ça que me se - duz! Trin - da - de Ir - mã, Meu
 on - tem, ho - je e a - ma - nhã, Meu cla - - ro Di - a!
 Ó Trin - da - de, Dom e Co - mu - nhão, a Be - le - za e - ter - na és Tu, Se -
 nhor, Sem - pre a ci - ran - dar, A bai - lar... Teu par - cei - ro eu sou:
 Nes - ta dan - ça vou, en - tão, Me per - den - do em teu, nos - so a - mor, Tão do - ce a -
 mor! Deus, Fon - te da vi - da em mim, Be - bo só
 de Ti, Mar de ter - nu - ra, Meu di - vi - no Sol, És Fes - ta e
 dan - ça: meu ser - cri - an - ça Tor - na - se es - pa - ço à tua can - ção!

Trin - da - de a - mi - ga, Trin - da - de San - ta, Pu - ra A - le - gri - a, já na

ter - ra os céus! - Se em Ti me a - bri - gas, Mi - nh'al - ma can - ta

A me - lo - di - a dos can - ta - res teus! Trin - da - de San - ta

em mim! Em - mim!

Deus, Trindade Santa em mim,
Vivo só de Ti,
Buscante sou
Do céu - abismo feito luz,
Presença que me seduz ...
Trindade Irmã,
Meu ontem, hoje e amanhã,
Meu claro dia!

Ó Trindade - Dom e Comunhão,
A Beleza eterna és Tu, Senhor,
Sempre a cirandar,
A bailar ...
Teu parceiro eu sou,
Nesta dança vou, então,
Me perdendo em teu, nosso amor,
Tão doce amor! ...

Deus, fonte da vida em mim,
Bebo só de Ti,
Mar de ternura,
Meu divino Sol,
És Festa e dança:
Meu ser-criança
Torna-se espaço
À tua canção.

Trindade Amiga,
Trindade Santa,
Pura Alegria,
Já na terra os céus!
Se em Ti me abrigas,
Minh'alma canta
A melodia
Dos cantares teus! ...
Trindade Santa em mim!
Em mim!

12. DEUS ETERNO, A VÓS LOUVOR !

T: Ignaz Franz, 1771. segundo o "Te Deum", IV Século

M: Heinrich Bone, 1852 - Viena

Arranjo: Karl Erhard, Alemanha

(Solene)

Deus e - ter - no a Vós lou - vor. Gló - ria à
An - jos e ho - mens, com fer - vor, Vos a -

vos - sa Ma - jes - ta - de! San - to, San - to,
do - ram, Deus Trin - da - de:

San - to é Deus! Gló - ria a Vós nos al - tos céus!

1.
Deus eterno, a Vós louvor.
Glória à Vossa Majestade!
Anjos e homens, com fervor,
Vos adoram, Deus Trindade:
"Santo, Santo, Santo é Deus!
Glória a vós nos altos céus!" } Bis

2.
Pai eterno, a criação
que chamastes vós do nada,
que sustenta vossa mão,
com acorde imenso brada:
"Quem me fez foi vosso amor, } Bis
Glória a Vós, Pai Criador!"

3.
Filho eterno, nosso Irmão,
vossa morte deu-nos vida,
vosso Sangue, salvação!
Toda a Igreja, agradecida,
exaltando a Vós, Jesus, } Bis
"Glória cante à vossa Cruz!"

4.
Deus Espírito só de amor,
eis vos louvam vossos santos,
qual de um íris o fulgor,
entoando eternos cantos.
Nós também, com santo ardor, } Bis
celebramos vosso amor!

13. QUEM ÉS TU, MEU DEUS ?...

Letra: José Thomaz Filho
Música: Ir. Míria T. Kolling

(Calmamente, tranquilo)

The musical score is written on a single treble clef staff in the key of D major (two sharps) and 3/4 time. It consists of four lines of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff at various points: A, F#m, C#m, F#7, Bm, E7, A7, D, Dm, A, F#7, Bm, E7, G#o, A, Bm, E7.

Quem és Tu, meu Deus? Sou a fon - te, o prin - cí - pio da vi -
da; Sou tua Mãe, sou teu Pai, teu sus - ten - to; Sou des -
ti - no, sen - ti - do e gua - ri - da, Sou des - ti - no, sen -
ti - do e gua - ri - da!

1.
Quem és tu, meu Deus?
Sou a fonte, o princípio da vida,
sou tua Mãe, sou teu Pai, teu sustento,
sou destino, sentido e guarida. (Bis)
2.
Quem és tu, meu Deus?
Sou o Filho, em perfeita unidade.
Quem me vê, quem me encontra o me segue
vai saber de meu Pai a vontade. (Bis)
3.
Quem és tu, meu Deus?
Sou o Sopro que anima e congrega,
nesse Amor que é do Pai e do Filho,
todo aquele que a vida me entrega. (Bis)
4.
Quem és tu, meu Deus?
Sou a Vida, a presença, a partilha,
sou a paz, comunhão, harmonia
e te quero qual filho, qual filha. (Bis)

14. Ó TRINDADE ETERNA!...

Texto: Orígenes (185 - 254)

Música: Ir. Miria T. Kolling

(Modinha)

A: Ó Trin - da - de e - ter - na, és o A - mor sem fun - do, on - de, quan - to mais ao fun - do vou, mais Te en - con - tro. E quan - to mais Te en - con - tro, mais a - in - da Te pro - cu - ro.

B: Ó Trin - da - de e - ter - na, és o A - mor sem fun - do, on - de, quan - to mais ao fun - do vou, mais Te en - con - tro, E quan - to mais Te en - con - tro, mais a - in - da Te pro - cu - ro!

C: Ó Trin - da - de e - ter - na, és o A - mor sem fun - do, on - de, quan - to mais ao fun - do vou, mais Te en - con - tro, e quan - to mais Te en - con - tro, mais a - in - da Te pro - cu - ro, Te pro - cu - ro, Ó Trin - da - de e - ter - na!

A e B:

Ó Trindade eterna,
 És o Amor sem fundo,
 onde, quanto mais ao fundo vou,
 mais Te encontro:
 e quanto mais Te encontro,
 mais ainda Te procuro!

C:

Ó Trindade eterna,
 és o Amor sem fundo,
 Onde, quanto mais ao fundo vou,
 mais Te encontro,
 e quanto mais Te encontro,
 mais ainda Te procuro,
 Te procuro,
 Ó Trindade eterna!

15. GLÓRIA A TI, SENHOR !

Letra: Pe. Josmar Braga
Música: José Alves

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three systems of music. The first system has a treble clef and a key signature of one sharp. The second system has a treble clef and a key signature of one sharp. The third system has a treble and bass clef and a key signature of one sharp. The lyrics are written below the notes.

1.: Gló - ria ao Pai dos ho - mens, dos
an - jos, do mun - do o Cri - a - dor.
Refrão: Gló - ria a Ti, Se - nhor!

1.
Glória ao Pai, dos homens, dos anjos,
do mundo o Criador!

Refrão:
Glória a Ti, Senhor!

2.
Glória a Cristo, Filho de Deus,
nosso Irmão Redentor!

3.
Glória a Deus, Espírito Santo,
E Santificador!

4.
Glória a Deus, Trindade Santa,
Mistério de amor!

16. TE DEUM - A VÓS, Ó DEUS, LOUVAMOS

Texto: Liturgia das Horas
Música: Ir. Mtria T. Kolling

(Coral)

①

1. A Vós, Deus, lou-va-mos, A Vós, Se-nhor, can-ta-mos. A Vós, E-

(1, 4, 7, 10, 13 e 16)

ter - no Pai, a-do-ra to-da a ter - ra. 2. A - Vós can-tam os an -

(2, 5, 8, 11 e 14)

jos, os céus e-seus po-de-res: Sois San-to, San-to, San-to, Se-nhor Deus

do u-ni-ver-so! 3. Pro-cla-mam céus e-ter-ra a vos-sa i-men-sa gló -

(3, 6, 9, 12, 15)

ria. A - Vós ce-le-bra o co-ro glo-ri-o-so das a-pós to-los 4. Vos

Final:

ça! A - mém, A - mém, A - mém, A - mém, A - mém! A -

(16)

A - mém! A - mém! mém, — mém! A - mém!

mém— A - mém, A - mém! A - mém! A - mém! A — mém!

A - mém! A - mém! A — mém! A - mém! A — mém!

1.
A Vós, ó Deus, louvamos,
a Vós, Senhor, cantamos.
A Vós, Eterno Pai,
adora toda a terra.

2.
A Vós cantam os anjos,
os céus e seus poderes:
Sois Santo, Santo, Santo,
Senhor, Deus do universo!

3.
Proclamam céus e terra
a vossa Imensa glória.
A Vós celebra o coro
glorioso dos Apóstolos,

4.
Vos louva dos Profetas
a nobre multidão
e o luminoso exército
dos vossos santos Mártires.

5.
A Vós por toda a terra
proclama a Santa Igreja,
ó Pai onipotente,
de imensa majestade,

6.
e adora juntamente
o vosso Filho único,
Deus vivo e verdadeiro,
e ao vosso Santo Espírito

7.
Ó Cristo, Rei da glória,
do Pai eterno Filho,
nascestes duma Virgem,
a fim de nos salvar.

8.
Sofrendo Vós a morte,
da morte triunfastes,
abrindo aos que têm fé
dos céus o reino eterno.

9.
Sentastes à direita
de Deus, do Pai na glória.
Nós cremos que de novo
vireis como juiz.

10.
Portanto, vos pedimos:
salvai os vossos servos,
que Vós, Senhor, remistes
com sangue precioso.

11.
Fazei-nos ser contados,
Senhor, vos suplicamos,
em meio a vossos santos
na vossa eterna glória.

12.
Salvai o vosso povo.
Senhor, abençoai-o.
Regei-nos e guardai-nos
até a vida eterna.

13.
Senhor, em cada dia,
fiéis, vos bendizemos,
louvamos vosso nome
agora e pelos séculos.

14.
Dignai-vos, neste dia,
guardar-nos do pecado.
Senhor, tende piedade
de nós, que a Vós clamamos.

15.
Que desça sobre nós,
Senhor, a vossa graça,
porque em Vós pusemos
a nossa confiança.

16.
Fazei que eu, para sempre,
não seja envergonhado:
Em Vós, Senhor, confio,
sois vós minha esperança!

Amém! Amém! Amém!
Amém! Amém! (Bis)